
BIBLIOGRAPHIE

DE LA FRANCE,

OU

JOURNAL GÉNÉRAL

DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

AVIS.

Le prix de l'abonnement est de 20 f. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs* et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire, rue Christine, n^o 5; et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.

Tout ce qui est destiné à M. Beuchot doit lui être adressé, franc de port, à son domicile, rue de l'Abbaye, n. 6.

LIVRES FRANÇAIS.

4390. *L'ITALIE avant la domination des Romains*. Par M. J. Micali, ouvrage couronné : traduit de l'italien sur la 2^e édition, et accompagné d'un atlas in-folio de 67 planches, d'une carte et d'une table générale des matières, avec des notes et des éclaircissemens historiques, par M. Raoul Rochette. Quatre volumes in-8^o, ensemble de 98 feuilles 7/8, plus un atlas in-folio de 7 feuilles et 53 planches. Imp. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez Treuttel et Würtz. Prix 75—0

La préface de l'éditeur apprend que la traduction est l'ouvrage de MM. Joly et Fauriel, et que le travail de MM. Joly et Fauriel, déjà si recommandable en lui-même, a d'ailleurs été revu conjointement avec nous (l'éditeur) par M. Gence.

4391. *OEUVRES posthumes de M. J. Chénier*, membre de l'institut, revues, corrigées et augmentées de beaucoup de morceaux inédits, précédées d'une notice sur Chénier, par M. Daunou, membre de l'institut, et ornées du portrait de l'auteur d'après M. Horace Vernet. Tome I^{er}. In-8^o de 35 feuilles 3/4. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Guillaume.

Un prospectus publié en 1823 (voyez n. 2045 de 1823) annonçait que l'édition des *OEuvres de Marie-Joseph*, et d'*André Chénier*, formerait huit volumes in-8^o. Il y en aura neuf, savoir : *OEuvres primitives de M. J. Chénier*, cinq ; *OEuvres posthumes du même*, trois ; *OEuvres d'André Chénier*, un.

Chaque volume coûtera aux souscripteurs de la collection 7—50
Grand papier vélin 18—

Les souscripteurs avant le 1^{er} janvier 1825 ne paieront que huit volumes.

On peut ne souscrire que pour l'une des trois divisions indiquées ; mais les souscripteurs à ces parties séparées paieront chaque volume 10—0
Papier vélin 20—0

4392. *OEUVRES de Descartes*, publiées par Victor Cousin. Tomes V et VI. Deux volumes in-8°, ensemble de 68 feuilles 1/2, plus 15 planches pour le tome IV. Imprim. de Lachevardière fils, à Paris. — A Paris, chez Levrault. Prix de chaque volume. 7—50
Des planches. 1—50

Voyez n. 1293.

4393. *OEUVRES complètes de M. le comte de Segur, de l'Académie française*, ornées de son portrait, d'un fac simile de son écriture et de deux atlas composés de 32 planches par P. Tardieu. (III^e livraison. Tomes V et VI.) Décade historique. Tomes II et III. Deux volumes in 8°, ensemble de 57 feuilles 3/8. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez A. Eymery.

4394. *VOYAGE autour du monde*, fait par ordre du Roi sur les corvettes de S. M. *l'Uranie* et *la Physicienne*, pendant les années 1817, 1818, 1819 et 1820. Par M. Louis de Freycinet, capitaine de vaisseau, chevalier de Saint-Louis et de la Légion-d'Honneur, correspondant de l'académie royale des sciences de l'institut de France, etc., etc.; commandant de l'expédition. Première division: Zoologie, III^e livraison. In-4° de 5 feuilles, plus 6 planches in-folio. Imprim. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Pillet aîné. Prix pour les souscripteurs à l'ouvrage entier. 12—0

Papier grand-raisin vélin. 24—0

Papier vélin, avec les planches sur papier de Chine. . . . 30—0

Prix pour les souscripteurs à la Zoologie seulement. . . . 14—0

Papier grand-raisin vélin. 28—0

Papier grand-raisin vélin, avec planches sur papier de Chine. 36—0

Voyez n. 25. 0 et 3285.

4395. *MONUMENT destiné à honorer les victimes de Quiberon*. In-folio d'une feuille, plus 6 planches. Imp. de Didot aîné, à Paris.

4396. *OEUVRE de Canova*, recueil de gravures au trait, d'après ses statues et ses bas-reliefs, exécutées par M. Reveil, accompagné d'un texte explicatif sur chacune de ses compositions, d'après les jugemens de la comtesse Albrizzi et des meilleurs critiques, et précédé d'un essai sur sa vie et ses ouvrages. Par M. H. de Latouche. X^e livraison. In-4° d'une demi-feuille, plus 6 planches. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Audot.

4397. *MÉMOIRES et correspondance de Duplessis Mornay*, pour servir à l'histoire de la réformation et des guerres civiles et religieuses en France, sous les règnes de Charles IX, de Henri III, de Henri IV et de Louis XIII, depuis l'an 1571 jusqu'en 1623. Edition complète, publiée sur les manuscrits originaux, et précédée des *Mémoires de Mme de Mornay* sur la vie de son mari, écrits par elle-même pour l'instruction de son fils. Tomes V et VI. Deux volumes in-8°, ensemble de 70 feuilles. Imp. de Crapelet, à Paris. — A Paris, Strasbourg et Londres, chez Treuttel et Würtz. Prix. 14—0

4398. *HISTOIRE de la peinture en Italie*, depuis la renaissance des beaux-arts jusque vers la fin du XVIII^e siècle. Par l'abbé Lanzi; traduite de l'italien sur la 3^e édition par M^{me} Armande Dieudé. Tomes III et IV. Deux volumes in-8°, ensemble de 60 feuilles. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez H. Seguin, chez Dufart.

4399. *MÉMOIRES pour servir à l'histoire de France sous Napoléon*, écrits à Sainte-Hélène par les généraux qui ont partagé sa captivité et publiés sur les manuscrits entièrement corrigés de la main de Napo-

léon. Tome IV, écrit par le général comte de Montholon. In-8° de 53 feuilles 1/2, plus deux *fac simile*. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez F. Didot, chez Bossange frères. Prix. 7—50

4400. ANALYSE des *Pandectes de Pothier*, en français, servant aussi de table analytique et alphabétique des matières, également applicable au Digeste. Par M. Moreau de Montalin, avocat, réviseur, annotateur et traducteur en partie des mêmes *Pandectes*. Tome I^{er}. (A — Nov.) In-8° de 46 feuilles, plus un prospectus d'un quart de feuille. Imp. de MacCarthy, à Paris. — A Paris, chez MacCarthy, chez Volland, chez Delaunay.

L'ouvrage aura deux volumes, chacun du prix de. 10—0

4401. DU DERNIER jugement et de la *Babylone détruite*; qu'ainsi tout ce qui a été prédit dans l'Apocalypse est accompli d'après ce qui a été entendu et vu par Emmanuel Swedenborg, serviteur du Seigneur Jésus-Christ, traduit du latin sur l'édition de Londres de 1758. Par J. P. Moët, de Versailles, et publié par un ami de la vérité. In-8° de 8 ¹¹es 1/4. Imprim. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez Treuttel et Würtz. Prix. 2—0

Ce volume est le XI^e des œuvres de Swedenborg. On en promet trente-cinq autres.

4402. PRÉSAGES tirés du poulx, d'après l'école de sphymique. Par M. le docteur Jean Lavy, membre de la faculté de médecine de Turin, médecin ordinaire de la maison du roi de Sardaigne. In-8° de 10 ¹¹es. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Turin, chez l'auteur, rue Sainte-Thérèse, n. 13.

4403. OEUVRES posthumes et inédites de *Florian*, de l'académie française, etc. Nouvelle édition, ornée d'un portrait et de 24 gravures. Tome III. In-8° de 24 feuilles 1/2, plus des planches. Imprim. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Briand.

4404. PRINCIPES de l'écriture cursive, abusivement appelée anglaise, à l'usage de toutes les écoles de France, précédés d'un discours sur l'écriture, etc. Par J. A. Barde, du Vigan; gravés par P. Picquet. In-folio de 23 feuilles, plus la couverture. A Paris, chez Blaisot, au Palais-Royal.

4405. A MES ELÈVES. In-folio d'une feuille 1/2. Imp. de Carpentier-Méricourt, à Paris.

Paraît être relatif au n. 4404.

4406. LEÇONS françaises de littérature et de morale, ou Recueil en prose et en vers des plus beaux morceaux de notre langue dans la littérature des deux derniers siècles, avec des préceptes de genre et modèles d'exercice par Lebatteux, Laharpe, Marmontel, Maury, etc. Ouvrage classique, adopté par l'université royale de France, à l'usage des collèges et institutions. Par M. Noël et M. Delaplace. XIII^e édition. Deux volumes in-8°, ensemble de 48 feuilles 7/8. Imp. de Le Normant, à Paris. — A Paris, chez Le Normant père. Prix. 10—0

4407. ÉPIÎRE à M. *Casimir Delavigne*. Le public et l'académie. In-8° d'une feuille. Imp. de Pinard, à Paris. — A Paris, chez Renard.

Cette épître et celle qui est annoncée sous le numéro 4413, ont toutes les deux pour épigraphe ce vers de M. Casimir Delavigne lui-même:

Les sots depuis Adam sont en majorité.

4408. LE TABLEAU de *Teniers*, ou l'Artiste et l'Ouvrier, vaudeville en un acte. Par MM. Ferd. de Villeneuve, Ch. Dupeuty et Philadelphie-Maurice, représenté sur le théâtre du Gymnase-Dramatique, le 7 août 1824. In-8° de 2 feuilles. Impr. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Quoy, chez Barba. Prix. 1—50

4409. EUDORE ET CYMODOCÉE, tragédie en cinq actes. Par M. Gary, ancien principal du collège de Carcassonne, représentée sur le premier Théâtre-Français, le 17 juillet 1824. 2^e édition. In-8° de 5 feuilles 1/2, y compris huit pages de catalogue. Imprim. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Barba. Prix. 4—0

4410. LA FAUSSE Agnès, opéra bouffon, en trois actes, d'après Destouches, paroles ajustées sur la musique de Cimarosa, Rossini, Meyerbeer, Pucitta, Federici, etc., par M. Castil-Blaze : représenté sur le théâtre du Gymnase-Dramatique, le 6 juillet 1824, et à Lyon, le 30 août suivant, par les comédiens sous la direction de M. A. Singier. In-8° de 3 feuilles 1/4. Impr. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Castil-Blaze.

4411. JEAN-JEAN, ou les bonnes d'enfants, ballet pantomime en deux actes. Par MM. Blache et Mazurier : représenté sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 12 août 1824. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Bezou. Prix. 0—30

Le 12 août, cette pièce a été représentée en trois actes, puis imprimée sans nom d'auteurs (Voyez n. 4342.) Depuis, la pièce a été mise et jouée en deux actes.

4412. LE CONQUÉRANT, poème. Par J. A. Demondion, de Lyon. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de Barret, à Lyon. — A Paris, chez Ponthieu, à Lyon, chez Favério.

4413. ÉPÎTRE à M. Casimir Delavigne sur les choix académiques Par Eugène de Monglave. In-8° d'une feuille. Imprim. de Lachevardière, à Paris. — A Paris, chez Brianchon.

Voyez n. 4407.

4414. ÉPÎTRE à M. Augustin Gibert, ancien payeur de la marine. Par Ch. Gasse. In-8° de 3/4 de feuille. Imp. de Tastu, à Paris. Tiré à 50.

4415. L'UNE de mes anciennes épîtres en abrégé à Napoléon sur l'abus des conquêtes, etc., etc. Par M. Bohaire Duthel. In-8° de 3/4 de feuille. Imp. de Dubois-Berthault, à Meaux.

4416. LES SENTIMENS français, couplets chantés au repas donné pour la Saint-Louis (25 août 1824), chez le général Guyon, commandant le département de l'Aube. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Trouvé, à Paris.

Par madame la baronne Louise de Guyon.

4417. STANCES nouvelles pour la fête du Roi (25 août 1824.) In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Trouvé, à Paris.

Signé : Poupinet.

4418. LE PASSÉ et le présent, ode. Par M. Bonichon-Beaugrand. In-8° d'une feuille. Imp. de Goetschy, à Paris. — A Paris, chez M^{me} Goulet, chez M^{me} Sédille ; à Nantes, chez Forest. Prix. 2—50

4419. PRIÈRES et messe en vers français ; observations diverses. Par M. Jean-Antoine Millet, propriétaire artiste à Tournan. In-8° de 3 f^{lles}. Imp. de Lefèvre-Compigny, à Melun.

4420. LES BRIGANDS espagnols. Par M^{me} la comtesse de Flesselles. Quatre volumes in-12, ensemble de 39 feuilles 1/2, plus une planche. Imp. de Jalabert, à Versailles. — A Paris, chez Tenon

4421. PETIT abrégé de géographie, renfermant la première partie de l'ouvrage intitulé : Précis de géographie ancienne et moderne, mis au nombre des livres classiques par le conseil royal de l'instruction publique, à l'usage des 7^{mes}. Par Fx. Ansart, professeur au collège royal de Saint-Louis. In-18 de 6 feuilles 2/9. Impr. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Maire-Nyon,

4422. *HISTOIRE du roi Henri-le-Grand*, etc. Par messire Hardouin de Péréfixe. Nouvelle édition. In-12 de 15 feuilles. Imp. de Boget, à Lyon. — A Lyon, chez Boget.

4423. *CONJURATION du général Malet contre Napoléon*. Par le sieur d'A....., ancien directeur-général de la police, à Hambourg. In-12 de 8 feuilles 3/4. Impr. de Moreau, à Paris. — A Paris, chez Ponthieu, chez Delaunay, chez Pélicier.

4424. *MANUEL de l'amateur des arts dans Paris*, pour 1824, contenant la description complète des musées royaux et galeries, et collections publiques et particulières, et de tout ce qui a rapport aux arts du dessin. Par C. Harmand. In-18 de 7 feuilles 2/9. Imprim. de Moreau, à Paris. — A Paris, chez Hesse et compagnie, chez Pélicier.

4425. *RÉFLEXIONS sur la réduction de la rente et sur l'état du crédit*. Par Jacques Laffitte. Seconde édition. In-8° de 11 feuilles. Imprim. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Bossange père.

4426. *CODE des chemins vicinaux*, contenant, etc. Par un avocat à la cour royale de Paris. In-8° de 25 feuilles 3/8. Impr. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Fanjat aîné.

4427. *CANAL royal de jonction du Rhin à la Seine*, de Strasbourg à Paris, avec plusieurs embranchemens à effectuer à ce canal. In-4° de 5 feuilles 1/2, plus un tableau. Imp. de Hissette, à Nancy. — A Paris, chez Carillan-Gœury; à Nancy, chez Hissette.

4428. *OBSERVATIONS sur les instructions ministérielles supplémentaires*, relatives au cadastre (partie d'art). Par Charvet, ancien géomètre du cadastre dans le département de l'Isère. In-4° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Baratier, à Grenoble. — A Grenoble, chez Baratier; à Paris, chez Guitel.

4429. *DU CADASTRE suivant le nouveau mode*, ou Examen des motifs qui doivent actuellement faire reprendre dans Vaucluse la suite de cette opération, laquelle est en pleine activité dans quatre-vingts départemens depuis la session de 1825. Par Ch. Guillon, géomètre en chef. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Bonnet fils, à Avignon.

4430. *RÉFLEXIONS sur les lois de 1791 et 1792*, concernant le domaine congéable. Par M^e Mauviel, avocat à Guingamp. In-8° d'une f^{lle} 3/4. Imp. de Guyon, à Saint-Brieuc.

4431. *NOUVEAU code de la presse*, ou Recueil complet des lois, décrets, ordonnances et réglemens actuellement en vigueur sur cette matière, avec des notes et explications. Par M. J. A. Garnier Dubourg-neuf, docteur en droit, procureur du Roi. In-8° de 11 feuilles 5/8. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Bavoux.

Le feuillet 15-16 a pour correspondant un onglet; le feuillet 173-174 est sur onglet. Le frontispice est nouveau; l'ouvrage ne l'est pas. Voyez n. 3016 de 1822.

4432. *DE LA CENSURE que l'on vient d'établir en vertu de l'article 4 de la loi du 17 mars 1822*. Par M. le vicomte de Châteaubriand, pair de France. In-8° de 2 feuilles 3/4.

Idem. — Seconde édition. In-8° de 3 feuilles. Impr. de Le Normant fils, à Paris. — A Paris, chez Le Normant père. Prix. . . . 2—25

4433. *LA CENSURE jugée par MM. Corbière et de Villèle*: discours de MM. de Villèle et Corbière sur la liberté des journaux, extraits du *Moniteur* des 27 et 29 janvier 1817. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imprim. de Dentu, à Paris. — A Paris, chez Dentu. Prix. . . . 1—50

4434. *LES DROITS de la France nouvelle*. Par M. Théophile de Gohin. In-8° de 4 feuilles 1/2. Imp. de Tastu, à Paris.

4435. *NOTICE du baron Charles d'Espagnac*, chevalier de l'ordre royal de Saint-Louis, sur ses prétendues spoliations de la succession de l'abbé d'Espagnac, son frère. In-8° de 2 feuilles 3/4. Imp. de Trouvé, à Paris.

4436. *DESCRIPTION d'un appareil électro-dynamique*, construit par M. Ampère. In-8° d'une feuille 1/2, plus une planche. Impr. de Feuguieret, à Paris. — A Paris, chez Crochard, chez Bachelier.

4437. *MÉMOIRE sur les moyens de rendre Paris port de mer*. Par M. de Montgéry. In-8° d'une feuille 1/2. Impr. de Fain, à Paris.

Extrait des *Annales de l'industrie*

4438. *MOYEN pour produire spontanément et à peu de frais un moteur capable de suppléer aux pompes à feu ou à tout autre agent de mécanique*, proposé par J. M. Granier, maire de Treffort, chef-lieu de canton (Ain), auteur d'autres découvertes. In-8° d'une feuille. Imprimerie de Barret, à Lyon.

4439. *NOUVELLE méthode pour la cuisson des poteries fines*, sans gazettes. Par M. C. Pajot des Charmes. In-8° d'une feuille. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Bachelier

Extrait des *Annales de l'industrie*, et tiré à 50.

4440. *LETTRÉ sur le prétendu fossile humain des environs de Moret*. In-8° d'une feuille. Imp. d'Everat, à Paris.

4441. *APEL au Roi et au ministre de la marine*, pair de France, marquis de Clermont-Tonnerre, d'un rapport fait à S. Exc. pour l'examen d'un procédé imaginé par le sieur Gazil pour la dessalaison de l'eau de mer. In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Setier, à Paris.

Signé : Gazil, ancien inspecteur des postes.

4442. *SUPPLÉMENT aux observations sur les coudées égyptiennes*, découvertes dans les ruines de Memphis. Par M. Champollion Figeac. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Fain, à Paris.

Extrait du *Bulletin universel des sciences*, VIIe section, tome II de 1824. N° 25. Les *Observations* sont au tome Ier. N° 332. On en a aussi tiré des exemplaires à part. (Voyez n. 3150.)

4445. *COMPTE rendu à S. Exc. le ministre de l'intérieur du voyage fait en Angleterre*, par M. Duchesne aîné, pour y examiner diverses collections d'estampes publiques ou particulières. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Leblanc, à Paris.

Déjà imprimé dans le *Moniteur* du 28 juillet ; et quelques exemplaires avaient été tirés à part, formant une feuille.

4444. *MÉMOIRE (et autres pièces pour les déportés de la Martinique)*, pages 89 à 144. In-8° de 3 feuilles 1/2. Imp. de Tastu, à Paris.

Voyez n. 3663, 3775 et 3882.

4445. *SUITE au mémoire pour le sieur Garnery contre les syndics de la faillite Touquet*. In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Pochard, à Paris.

Voyez n. 4050.

4446. *RAPPORT sur la septième fête linnéenne*, célébrée à Labrède, dans le domaine du grand Montesquieu. (1^{er} juillet 1824.) In-8° de 3 feuilles 1/4. Imp. de Laguillotièrre, à Bordeaux.

Contient une lettre inédite de Linné à l'abbé Duvernoy, datée en latin du 5 mars, et dans la traduction française du 6 mars 1774.

4447. *PROCÈS-VERBAL à la séance publique tenue par la société centrale d'instruction du département de la Corse*, le 30 novembre 1823. Petit in-folio de 5 feuilles. Imp. de Batini, à Bastia.

4448. *RÈGLEMENT du bureau de bienfaisance établi à Grenoble en fa-*

veur des bouchers, charcutiers et rôtisseurs, créé le 1^{er} mars 1824, sous les auspices des autorités civiles. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de Barattier, à Grenoble.

4449. *RAPPORT sur les travaux du comité des jeunes gens.* Par M. Edme Lechat, membre du comité, lu dans la séance du conseil d'administration de la société (de la morale chrétienne), le 14 juin 1824. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Crapelet, à Paris.

4450. *BULLETIN du comité des Grecs.* (Société de la morale chrétienne.) In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Crapelet, à Paris.

4451. *BULLETIN du comité de charité et de bienfaisance.* (Société de la morale chrétienne.) In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Crapelet, à Paris.

4452. *RÈGLEMENT de la société de secours mutuels des bijoutiers en acier*, fondée le 1^{er} avril 1821. (N° 120.) In-18 d'une feuille. Imprim. de Bobée, à Paris.

4453. *SOCIÉTÉ catholique des bons livres*, hôtel Palatin, près Saint-Sulpice, à Paris. Prospectus. In-8° d'une feuille. Imprim. de Beaucé-Rusand, à Paris.

4454. *SUR L'OBLIGATION de sanctifier les fêtes et dimanches.* In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Beaucé-Rusand, à Paris.

4455. *DISCOURS pour la bénédiction du mariage entre M. Michel-Ange Courbon de Saint-Genest et M^{lle} Gabrielle-Octavie de Rozières*, célébré, le 13 juillet 1824, dans l'église paroissiale de Messimy, diocèse de Lyon, par M. l'abbé de Bonnevie, chanoine, vicaire-général de Lyon et de Toulouse. In-8° d'une feuille. Imp. de Durand et Perrin, à Lyon.

4456. *ÉPÎTRE à Pie VII*, pour servir d'introduction à un petit ouvrage intitulé : *L'amour infini dans la divine eucharistie.* In-12 d'une feuille. Imp. de Boursy, à Lyon.

En prose. Signé : *Jean Wéndel Wurtz*, vicaire de la paroisse de Saint-Nizier, à Lyon.

4457. *CATÉCHISME (de Lyon).* In-18 de 5 feuilles. Impr. de Barret, à Lyon.

4458. *CHEMIN de la croix*, avec les pratiques de cette dévotion, dédié à la Très-Sainte-Vierge sur l'imprimé de Rome. In-18 de 4 feuilles. Imp. de Prudont, à Dôle.

4459. *RÈGLES des jeux de la Triomphe, de la Mouche, du Pamphile, de l'Écarté et de la Brusquembille.* In-12 d'une feuille. Imp. de Tiger, à Paris. — A Paris, chez Tiger.

4460. *DESCRIPTION de l'île de Madère*, par feu Thomas-Edouard Bowdich, écuyer, etc. Suivie de la relation du dernier voyage de M. Bowdich en Afrique, d'observations sur les îles du Cap-Vert, et enfin de la description des établissemens anglais sur les bords de la rivière Gambie. Par M^{me} veuve Bowdich. (Prospectus.) In-4 d'un quart de feuille. Imprim. de Lachevardière, à Paris. — A Paris, chez Treuttel et Würtz.

L'ouvrage sera publié en français et en anglais. Il formera un volume in-4° du prix de 75 à 80 fr.

4461. *SOUSCRIPTION (et catalogue.)* In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Carpentier-Méricourt, à Paris. — A Paris, chez Carpentier-Méricourt.

4462. *DEUXIÈME supplément au catalogue de Tenon.* In-4° d'un quart de feuille. Imp. de Marchand-Dubreuil, à Paris.

4463. *CATALOGUE général de la librairie de Tenon.* In-4° de 6 feuilles 1/2, y compris la couverture. Imp. de Lebel, à Paris.

4464. *CIRCULAIRE et extrait du catalogue de M. Le Normant.* In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Le Normant fils, à Paris.

4465. *CATALOGUE à prix fixe* des livres de fonds et d'assortiment qui se trouvent chez Thomine. In-4° d'une feuille 1/2. Imp. de Huzard-Courcier, à Paris.

4466. *BIBLIOGRAPHIE mensuelle* de A. et W. Galignani. In-plano d'une demi-feuille. Imp. de Smith.

Les livres compris dans ce catalogue sont, pour la plus grande partie, anglais.

4467. *NOTICE de livres*, etc. chez A. Bavoux. In-4° d'une demi-feuille. Imp. de P. Renouard.

4468. *LIBRAIRIE et géographie* de M^{me} veuve Desray. (Catalogue.) In-8° d'une feuille 1/4. Imp. de Huzard-Courcier, à Paris.

4469. *CATALOGUE* des ouvrages imprimés qui font partie de la *Bibliothèque du chrétien*, et qui sont en vente. In-18 d'un neuvième de feuille. Imp. de Pinard, à Paris.

4470. *EXTRAIT du catalogue de Félix Bellavoine*, libraire, rue des Noyers, n. 8. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Lebègue, à Paris.

4471. *CIRCULAIRE et catalogue de M. Etienne Ledoux.* In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Marchand-Dubreuil, à Paris.

4472. *PROSPECTUS (et catalogue de M. Ostervald l'aîné, rue Pavée-Saint-André, n. 5.)* In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Lebègue, à Paris.

4473. *LES SIÈCLES de la monarchie française*, ou Description historique de la France, depuis ses premiers rois jusqu'à Louis XVI; présentant pour chaque siècle le tableau des révolutions de la monarchie, de ses agrandissemens, de ses institutions politiques et religieuses, des mœurs, des monumens, des costumes, des progrès, de la renaissance et de la décadence des arts; précédés d'une dissertation sur l'état des Gaules sous la domination romaine, à l'époque de l'invasion des barbares. Par Achille de Jouffroy et J. J. Jorand. (Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Boucher, à Paris. — A Paris, chez Bos-sange père, chez Charles Gosselin, chez Pillet aîné, chez Foucault, chez F. Didot.

L'ouvrage formera deux volumes in-folio; l'un de texte, par M. le comte A. de Jouffroy, formera un volume de près de 640 pages; l'autre sera composé de 350 planches et cartes, avec texte, par M. Jorand. Il paraîtra en 36 ou 40 livraisons. Chaque livraison, composée de 4 feuilles de texte et de 8 lithographies, coûte..... 20—0

Au 31 décembre 1824, le prix sera porté à..... 23—50

4474. *DISSERTATIONS sur l'utilité des frictions journalières.* In-8° d'une feuille. Imp. de Moreau, à Paris. — A Paris, rue d'Antin, n. 10.

4475. *NOTICE sur les grains de santé du docteur Franck.* In-8° d'une demi-feuille, plus une couverture imprimée. Imprim. de Moreau, à Paris. — A Paris, rue d'Antin, n. 10.

4476. *CARÉ français*; recette économique, analysée d'après plusieurs savans. Par M. C. de T., membre de l'athénée royal. In-8° d'une feuille 1/2. Imprim. de Dondey-Dupré père, à Paris. — A Paris, chez Dondey-Dupré fils.

4477. *DISCOURS* prononcé à l'académie des sciences de Paris, le 26 juillet 1824. Par Stanislas Grottanelli, professeur de médecine chimique à l'université de Sienné, et un des collaborateurs à la publication de l'*Anatomes universa Pauli Mascagni.* In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Migneret, à Paris.

Extrait des *Archives générales de médecine.*

4478. MÉMOIRE *du sieur Marc-Antoine-Nicolas*, comte Delamotte Valois, contre, 1° le sieur *Charles Codant*, ancien capitaine dans un bataillon dit de la *Montagne*, faisant partie de l'armée révolutionnaire en résidence à Troyes en l'an deux, maintenant propriétaire, demeurant à Paris; 2° *Fleury*, ancien capitaine, ou lieutenant-adjutant-major dans le même bataillon, maintenant *travesti* sous le nom de *Spierenaël*, propriétaire éligible, maire de la commune d'Andresy, près Poissy, demeurant à Paris; condamnés l'un et l'autre, pour vol et par un jugement du 19 fructidor an III, à six années de fers, à l'exposition et à 50,000 fr. de dommages et intérêts, *exécutés en effigie* sur la place publique, à Troyes, puis amnistiés, en vertu de la loi du 4 brumaire an IV, par jugement du 11 fructidor an XI; et aussi contre, 3° *Alexandre-Charles Rousselin*, ancien commissaire du gouvernement révolutionnaire, à Troyes, en l'an deux, ancien rédacteur de la feuille du *Salut public*, travesti aujourd'hui sous le nom du comte de *Saint-Albin*, actionnaire, propriétaire et rédacteur du journal *Le Constitutionnel*, demeurant à Paris, complice des précédens. In-4° de 3 feuilles. Imp. de Moreau, à Paris.

4479. NOTICE *historique sur le crime commis par Mingrat*, ex-curé de Saint-Quentin (Isère), convaincu d'avoir assassiné Marie Gérin, suivie de pièces justificatives et du jugement qui le condamne par contumace à la peine de mort. Par M^{me} Pauline Raynaud, publiée par le frère de la victime, avec portrait lithographié, d'après le tableau original de M. Raynaud. Deuxième édition. In-8° de 7 feuilles 3/4, plus une planche. Imp. de Setier, à Paris. — A Paris, chez tous les libraires du Palais-Royal.

La première édition a été annoncée sous le n. 3553.

La préface est signée : *Jean-Pierre Gérin*.

4480. JOURNAL *du Palais*, etc. Nouvelle édition, revue, corrigée et mise dans un nouvel ordre. Par M. Bourgeois. Tome VI. In-8° de 40 feuilles. Imp. de Guiraudet, à Paris. — Au bureau du *Journal du Palais*, rue de Jérusalem, n. 3.

Voyez n. 595.

4481. RAPPORT *sur les travaux de la société académique de médecine* de Marseille, pendant les années 1819, 1820, 1821 et 1822. In-8° de 9 feuilles 1/2. Imp. de Achard, à Lyon.

4482. ON A COLPORTÉ, etc. In-4° d'une feuille. Impr. de Boucher, à Paris.

C'est un mémoire de M. Viton de Saint-Allais, contre M. Woy; il est sans intitulé; j'en ai transcrit les trois premiers mots.

4483. GUERRES *des Vendéens et des Chouans* contre la république française, ou Annales des départemens de l'Ouest pendant ces guerres, d'après les actes et la correspondance du comité de salut public, des agents constitués, des généraux Kléber, Marceau, Hoche, Santerre, Berruyer, Biron, Canclaux, Turreau, Moulin, Rossignol, etc., et les arrêtés du conseil supérieur des Vendéens et des Chouans. Par un officier supérieur des armées de la république, habitant dans la Vendée avant les troubles. (Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Baudouin frères.

L'ouvrage aura cinq volumes in-8°; les deux premiers sont promis pour le 15 septembre. Chaque volume coûtera..... 7-0

4484. CAMPAGNE *maritime de l'armée combinée de France et d'Espagne*, sous les ordres de l'amiral en chef Villeneuve et de l'amiral Gravina. Par un marin garde-aigle du vaisseau amiral le Bucentaure. In-8° d'une feuille 3/4. Imp. de M^{me} veuve Roche, à Marseille.

La campagne est celle de 1805.

4485. *OBSERVATIONS sur le nouveau code civil du royaume des Pays-Bas.* Par H. Blondeau, professeur à la faculté de droit de Paris. In-8° de 5 feuilles. Imp. de Rignoux, à Paris.

4486. *DU COMMERCE de la librairie*, des moyens de le rendre plus florissant, et de déjouer les contrefacteurs étrangers. Observations recommandées à S. E. M^{se} le président du conseil, à S. E. le ministre de l'intérieur, à M. le président du bureau du commerce, et à MM. les hommes de lettres et éditeurs. Par Mossé. In-8° de deux feuilles, plus un catalogue d'un quart de feuille. Imprimerie de Gœtschy, à Paris. — A Paris, chez l'éditeur, rue Lepelletier, n. 25, Chaussée-d'Antin. Prix. 2—50

Tiré à 50.

4487. *OEUVRES complètes de Molière*, avec les notes de tous les commentateurs. Edition publiée par L. Aimé Martin. Tome III. In-8° de 51 feuilles 1/2, plus deux planches. Impr. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Lefebvre.

Dans l'ordre de publication, c'est le troisième volume.

4488. *THÉÂTRE à l'usage des collèges*, et poésies diverses du P. Du-cerceau, de la compagnie de Jésus. Nouvelle édition, augmentée de plusieurs pièces peu connues, et de l'éloge de l'auteur, extrait du *Mercur de France*. Deux volumes in-12, ensemble de 50 feuilles 1/2. Impr. de Boursy, à Lyon. — A Lyon, chez C. Rivoire.

4489. *LE QUINZE, ou les déménagemens*, comédie-vaudeville en un acte; par MM. Francis de Courcy et Langlé; représentée sur le théâtre du Gymnase-Dramatique, le 14 août 1824. In-8° de 2 feuilles 1/4. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Pollet. Prix. 1—50

4490. *LA SAINT-LOUIS des artistes*, ou la fête du salon, vaudeville en un acte en l'honneur de la fête du Roi; par MM. Merle, Simonin et F. Laloue; représenté sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 24 août 1824. In-8° de 2 feuilles 1/2. Impr. de David, à Paris. — A Paris, chez Pollet.

4491. *NOS VŒUX, ou la Fête d'un bon roi.* In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Carpentier-Méricourt, à Paris.

Par J. C. Delbarre (de Dormans).

4492. *LE SERMENT des Français à S. M. Louis XVIII*, suivi des couplets pour le 25 août 1824, de l'anniversaire du 3 mai 1814, et de quelques opuscules qui se trouvent dans *Mes Etrennes à la famille royale*. In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Lebègue, à Paris.

Par Gérard (Voyez n. 568.)

4493. *CHANSONS pour la Saint-Louis.* In-18 d'un tiers de feuille. Impr. d'Egrou, à Paris.

Par MM. Rougemaitre et Dutruc.

4494. *CHANSONS pour la Saint-Louis.* In-12 d'un tiers de feuille. Imp. d'Egrou, à Paris.

Par MM. Revenaz, Brazier, de Courcy, Gentil.

4495. *CHANSONS pour la Saint-Louis.* In-18 d'un tiers de feuille. Imp. d'Egrou, à Paris.

Par MM. P. Ledoux, F. Langlé et A. Vulpian.

4496. *LE CID français*, ou l'Espagne sauvée, poème historique en huit chants. Par un soldat, avec des notes historiques et un tableau de tous les militaires qui sont mentionnés dans cet ouvrage, ou cités honorablement dans les bulletins de l'armée. In-8° de 15 feuilles 1/4. Imp. de Trouvé, à Paris. — A Paris, chez Trouvé. Prix . . . 5—0

4497. *SUR LA MORT de lord Byron*, stances. Par F. C. P. Bariseau. In-8° d'une demi-feuille. Impr. de Dondey-Dupré père, à Paris. — A Paris, chez Dondey-Dupré fils.

4498. *MORT de Léonard de Vinci*, poëme qui a obtenu une médaille d'or au jugement de l'académie de Cambrai, le 16 août 1824. Par Adolphe de Puibusque. In-8° d'une feuille. Imp. de Tastu, à Paris.

4499. *NOUVEAU recueil de planches coloriées d'oiseaux*, pour servir de suite et de complément aux planches enluminées de Buffon, etc. publié par C. J. Temminck et Meffren Laugier. Xt.IX^e livraison. In-f° de 3 feuilles 1/2, plus 6 planches. Imp. de Belin, à Paris; et à Amsterdam, chez G. Dufour et d'Ocagne.

4500. *BULLETINS de la société de géographie*. N° XIV. In-8° d'une feuille. N° XV In-8° de 2 feuilles. Imp. d'Everat, à Paris. — Au bureau de la Société, rue Taranne, n. 12, à Paris.

Ce bulletin est distribué gratis aux membres de la Société.

Sans être membre, on peut souscrire pour un volume de 24 feuilles, au prix de 6—0

4501. *JOURNAL de Jurisprudence de la cour royale de Grenoble*. Par M. Gautier, greffier en chef.

Première livraison. Mai, 1824 In-4° de 10 feuilles 1/2.

Idem. Deuxième livraison. Juillet. In-4° de 11 feuilles. Imprim. de David, à Grenoble. — A Grenoble, au greffe de la cour royale.

Il paraîtra six cahiers par an, c'est-à-dire un tous les deux mois. L'abonnement est, pour Grenoble, de 12—0

Pour tout le reste de la France 13—50

LIVRES LATINS.

4502. *INSTITUTIONES philosophicæ*, ad usum seminariorum et collegiorum : auctore J. Bouvier, vicario generali et superiore seminarii cemonanensis. Trois volumes in-12, ensemble de 38 feuilles 1/2. Impr. de Monnoyer, au Mans — Au Mans, chez Monnoyer; à Paris, chez Méquignon junior; à Lyon, chez Rusand.

La pagination du tome premier est fautive. Après la page 186 vient la page 189.

4503. *OEUVRES de Trouson*, supérieur du séminaire de Saint-Sulpice. Forma cleri secundum exemplar quod ecclesiæ sanctisque patribus à Christo, Domini summo sacerdote, monstratum est. Editio novum nunc demum quam plurimis mendis expurgata. Trois volumes in-8°, ensemble de 105 feuilles 5/8. — *Id.* trois volumes in-12, ensemble de 57 feuilles 5/6. Imp. de Beaucé-Rusand, à Paris.

4504. *PUBLIUS Virgilius Maro*, Bucolica, Georgica et Æneis, ad usum studiosæ juventutis. In-18 de 11 feuilles. Imp. de Gosson, à Paris — A Paris, chez Margueritte.

LIVRE ITALIEN.

4505. *JÉRUSALEM délivrée*, traduction nouvelle. Par C. J. Panckoucke, éditeur de l'Encyclopédie méthodique. Seconde édition. Tome I^{er}. In-32 de 6 feuilles 1/2, y compris un prospectus de 14 pages. Imp. de E. L. F. Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Panckoucke. Prix. 3—0

Le faux-titre porte : *OEuvres de Tasse*. Sur le dos de la couverture imprimée on lit : *Traductions de tous les chefs-d'œuvre classiques. Première livraison. Italiens. Tome I^{er}. (et le 1^{er} de la collection.)*

Le prospectus de la collection a été annoncé sous le n. 4385.

LIVRE ESPAGNOL.

4506. *ARTE de hablar ben frances*, o gramatica completa, dividida en tres partes. etc etc. Por don Pedro Nicolas Chantreau. Nueva edicion,

revista y corregida. Por D. M. Nunez de Taboada. In-8° de 29 feuilles un quart. Imp. de F Didot, à Paris. — A Paris, chez Seguin.

LIBRAIRIE ÉTRANGÈRE.

4507. *TRAITÉ sur la culture de la vigne*, telle qu'elle se pratique à la Vaux, canton de Vaud. Par M. Brun-Chappuis, de Vevey. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Paschoud, à Genève. — A Genève et à Paris, chez Paschoud. Prix. 0-60

GRAVURES.

657. *Amphitrite*. — *Tenez, une supposition (Théâtre des Variétés, les Ouvrières)*, lithog. par Motte. A Paris, chez...

658. *Madame Pasta*. — *Washington*. — *Courbon*. — *Un Portrait*, par Jubany. — *Un Portrait sans nom*. — *Portrait d'officier*, par F. W. — *Quatre Portraits*, par A. L. — *Tête d'Enfant monstrueuse*, par R. C. — *Chasseur à cheval*, par A. B., 1824. — *Petite Jardinière*, par Tubany. — *Le dernier Chant du Troubadour*, par idem. — *L'Hermite et le Guerrier*, par idem. — *Le Parapluie et l'Orage*. — *Le Grand Sault*. — *Plan du palais Mares*. — *Palais Sauli*. — *Petit Palais Brignolle à Gènes*. — *Plan du palais Brignolle*. A Lyon, chez Brunet.

659. *Palais ouvert (anatomie)*. — *Poignet cassé*. — *Statues en broun*. — *Voyage à Lyon*. — *Ruines d'aqueducs romains*. — *Médallons de Louis-le-Débonnaire*. — *G. Washington*, par N. F. — *Missions de consécration à la Vierge*. — *Vue de l'Hôtel-de-Ville*. — *Major général Andrew Jackson*, par Flandin. — *Manœuvre des lanciers*. A Lyon, chez Béraud-Lauras.

660. *Le Chemin de la Croix, image sur bois*. — *Les quatre fils Aymon*, idem. — *Le Grand Diable d'argent*, idem. — *Crédit est mort*. — *L'Heureuse Bénédiction des familles, etc.* — *Les Douze Apôtres*. — *Souvenir de la première communion*. — *Souvenir de la confirmation*. — *Le Tres-Saint-Sacrement*. — *Le Jugement universel*. — *Croix de mission*. A Moutbéliard, chez Decker.

661. *Les Ridicules*, n° 1002, *Pas mal*, par Ch. Philippon. — Idem, n° 1003, *les Flaneurs*, par idem. A Paris, chez Langlumé.

662. *Clodomir et Amatilde*, gravés à l'aqua-tinta. A Paris, chez Marchand.

663. *La Très-Sainte-Vierge et l'Enfant Jésus*. — *Sainte Elisabeth et saint Jean*. — *Le Bon Pasteur*. — *Saint Laurent, martyr*. — *Saint Henri*. — *N. S. au jardin des Oliviers*. — *Saint Martin*. — *Le Professeur de dessin*. — *La Chasse*. — *Le Cerf au lancé*. — *Le Cerf faisant tête aux chiens sur terre*. — *Le Cerf à la marre*. — *Saint François-Xavier*. — *Saint Nicolas*. — *Saint Charles Borromée*. A Paris, chez Basset.

664. *S. A. R. Mgr le duc d'Angoulême*, lithog. par Motte. A Paris, chez...

665. *Lafond, rôle d'Eudore*. — *La Côte des deux Amans*. — *Le Charlatan*. — *Washington*. A Paris, chez Langlumé.

666. *Qui donc es-tu?* — *Et pendant qu'ils se font les plus doux sermens, etc.* — *Sur la flûte il joue, etc.* — *Le Vieillard se rendort, etc.* A Paris, chez Sobier.

667. *Théorie des Polygones numériques, etc.*, nos 4. et 5. A Paris, chez Petit.

668. *Petit Atlas commercial de la France*, par Drugeon, six feuilles. A Paris, chez Drugeon, rue Servandoni, n° 16.

669. *Vingt planches d'images, sujets de dévotion, dont saint Joseph, sainte Julienne, etc.* A Paris, chez Basset.

670. *Almanach de cabinet*, 1825, orné de six vignettes. — *Autre*. A Paris, chez Marcilly.

671. *Jeu de société, proverbes en action*. — *L'Oracle des Dames*. A Paris, chez Violet.

672. *Ruines d'arcades*. — *A Montmartre*. — *Ah! grand-papa qui fait le dada*. A Paris, chez Demanne.

673. *Une planche contenant trois vignettes pour les Soirées de Rosebelle*. A Paris, chez Mad. Touchard.

674. *Didon*, par L. Chéry. A Paris, chez Fournier, rue Racine, n° 4.

MUSIQUE.

247. *Airs notés des cantiques*, petit cahier. — *Boléro à quatre mains*, pour piano. Prix, 6 fr. — *Duo*, pour deux violons. Prix, 3 fr. 75 cent. — *Caprice*, pour la guitare en *mi*. Prix, 4 fr. 50 cent. — *Nocturne*, pour violon et guitare. Prix, 4 fr. 50 cent. — *Petit trio*, pour trois guitares. Prix, 6 fr. — *La Mansourik*, thème varié, pour flûte et piano, lithog. par Legé. Prix, 7 fr. 50 cent. — *Le Vieillard*, stances de Voltaire. — *Conseils à ma fille*, romance pour guitare. Prix, 75 cent. — *Croissez, mes fleurs*. Prix, 75 c. — *Le Départ*. — *Le Pauvre Chevalier errant*. Prix, 2 fr. A Lyon, chez.

ORDONNANCES DU ROI.

LOUIS, par la grâce de Dieu, Roi de France et de Navarre,
A tous ceux qui ces présentes verront, salut.

Vu l'article 4 de la loi du 17 mars 1822, ainsi conçu :

« Si, dans l'intervalle des sessions des chambres, des circonstances graves rendaient momentanément insuffisantes les mesures de garantie et de répression établies, les lois des 31 mars 1820 et 26 juillet 1821 pourront être remises immédiatement en vigueur en vertu d'une ordonnance du Roi, délibérée en conseil et contresignée par trois ministres.

» Cette disposition cessera de plein droit un mois après l'ouverture de la session des chambres, si pendant ce délai elle n'a pas été convertie en loi.

» Elle cessera pareillement de plein droit le jour où serait publiée une ordonnance qui prononcerait la dissolution de la chambre des députés. »

Considérant que la jurisprudence de nos cours a récemment admis pour les journaux une existence de droit indépendante de leur existence de fait ;

Que cette interprétation fournit un moyen sûr et facile d'éluder la suspension et la suppression des journaux ;

Qu'il suit de là que les moyens de répression établis par l'art. 3 de la loi du 17 mars 1822 sont devenus insuffisants ;

Voulant dans ces circonstances, et jusqu'à la prochaine réunion des chambres, pourvoir avec efficacité au maintien de l'ordre public ;

Notre conseil entendu,

Nous avons ordonné et ordonnons ce qui suit :

Art. 1^{er}. Les lois des 31 mars 1820 et 26 juillet 1821 sont remises en vigueur, à dater de ce jour.

2. Notre ministre secrétaire d'état au département de l'intérieur est chargé de l'exécution de la présente ordonnance.

Donné au château des Tuileries, le quinzième jour du mois d'août de l'an de grâce 1824, et de notre règne le trentième.

LOUIS.

Par le Roi :

Le ministre de l'intérieur,

CORBIÈRE.

Le garde des sceaux de France,

DE PEYRONNET.

*Le ministre secrétaire d'état des finances, président
du conseil des ministres, JH. DE VILLELÉ.*

LOUIS, etc.

Vu notre ordonnance en date d'hier, portant remise en vigueur des lois des 31 mars 1820 et 26 juillet 1821, relatives aux journaux et écrits périodiques ;

Sur le rapport de notre ministre secrétaire d'état au département de l'intérieur ;

Nous avons ordonné et ordonnons ce qui suit :

Art. 1^{er}. Il sera immédiatement formé à Paris, auprès de notre ministre secrétaire d'état de l'intérieur, et sous la présidence du directeur de la police, une commission chargée de l'examen préalable de tous les journaux et écrits périodiques.

Elle sera composée, non compris le président, de six membres nommés par notre ministre secrétaire d'état de l'intérieur.

2. Tout article de journal ou écrit périodique devra, avant d'être imprimé, avoir été revêtu d'un visa constatant l'examen et l'approbation préalable exigés par l'article 5 de la loi du 31 mars 1820, lequel visa sera donné par le sieur Deliége, que nous nommons, à cet effet, secrétaire de ladite commission.

3. Dans les départemens, les préfets nommeront, selon les besoins, un ou plusieurs censeurs chargés de l'examen préalable des journaux et écrits périodiques qui y seront publiés.

4. Notre ministre secrétaire d'état au département de l'intérieur est chargé de l'exécution de la présente ordonnance.

Donné au château des Tuileries, le 16 août 1824, et de notre règne le trentième.

LOUIS.

Par le Roi :

Le ministre secrétaire d'état de l'intérieur,
Signé CORBIÈRE.

AU RÉDACTEUR.

Paris, ce 23 août 1824.

Monsieur,

Le véritable nom de l'auteur du *Troubadour en démence*, est Milhot, et non Millot ; je vous prie de rectifier cette erreur dans votre prochain numéro. C'est par erreur que les libraires avaient écrit mon nom avec deux *l*, dans mes précédens ouvrages. Mon extrait de baptême porte une *h*, à la place de la seconde *l*.

Je suis, etc.

H. MILHOT.

N. du R. Cette lettre est relative au n° 4380, où après avoir, dans le titre du *Troubadour en démence*, écrit le nom de l'auteur, *H. Milhot*, tel qu'il est sur les exemplaires de l'ouvrage, j'ai dit en note que *le véritable nom de l'auteur est Millot*.

J'avais pour autorité 1° le prospectus même publié il y a moins de cinq mois ; 2° les imprimés précédens du même auteur. (V. nos 1328 et 3284 de 1820, et 2199 de 1823.)

Non content de cela, j'ai eu, avant d'imprimer ma note, l'attention d'aller chez le libraire prendre des informations, et trois personnes m'assurèrent que le nom de l'auteur s'écrivait *Millot*. On dit même que, pendant long-tems, *M. Milhot* a écrit lui-même son nom *Millot*.

Malgré les précautions prises pour ne point faillir, j'ai failli ; mais si je n'avais point failli, le point dont il s'agit n'aurait pas été éclairci.

AVIS.

VENTE aux enchères de presses d'imprimerie de diverses formes, le lundi 30 août 1824, onze heures du matin.


IMPRIMERIE ROYALE. Le public est prévenu que ledit jour lundi, 30 août 1824, à onze heures du matin, il sera procédé à la vente, aux

enchères, de quantité de presses d'imprimerie de diverses formes, mises en dépôt, Vieille rue du Temple, n° 123.


Cette vente se fera en vertu d'un arrêté de S. Exc. M^{gr} le garde des sceaux, et par le ministère de M^e Fournel, commissaire-priseur de l'administration.

On pourra voir les presses les vendredi, samedi et dimanche qui précéderont la vente, depuis huit heures du matin jusqu'à cinq heures du soir.

Le prix des adjudications devra être payé comptant, et les presses seront enlevées dans les vingt-quatre heures.

 Fonds de librairie au centre de Paris, composé des meilleurs ouvrages en histoire, œuvres, poésies, voyages et romans, à vendre à l'amiable.

S'adresser, pour en traiter, à M^r ou M^{me} Boussod, rue Sainte-Anne, n° 16.

 Madame Touchard, libraire, ci-devant rue de Sèvres, n° 14, demeure maintenant rue de l'Eperon, n° 3, où elle continue son commerce de librairie ancienne.

NÉCROLOGIE.

VERLAC (BERTRAND), né à Montpellier, ou dans ses environs, en 1757, successivement avocat au présidial de Nîmes, professeur d'anglais à l'école de la marine de Vannes, commis au bureau des colonies (ministère de la marine), nommé en l'an V professeur à l'école centrale du département de Vaucluse, est mort à Paris (à la Charité), le 20 octobre 1819.

On a de lui :

I. *Poèmes et poésies*. Nîmes, 1782 ; Lahaye, 1786. Nouvelle édition, revue et corrigée, 1802. In-8°.

Je ne connais les deux premières éditions que d'après la mention que l'auteur en fait dans sa préface de l'édition de 1802.

II. *Moyens de se perfectionner dans la connaissance de la langue française*, Amsterdam, 1786. In-8°.

III. *Discours sur les devoirs, les qualités et les connaissances du médecin, avec un cours d'études*. Par J. Gregory, traduit de l'anglais sur la nouvelle édition, 1787. In-12.

IV. *Observations sur les hôpitaux*, par J. Aikin ; avec une lettre à l'auteur, sur le même sujet, du docteur Percival ; ouvrage traduit et auquel on a ajouté quelques notes, 1787. In-12.

V. *La voix du citoyen*, 1789. Anonyme.

VI. *Hammond et Cobbett, ou les malheurs d'une guerre civile*, 1789. Deux volumes in-12.

C'est une traduction du livre de S. J. Pratt, intitulé : *Emma Corbett*, qui avait paru en 1781.

VII. *Mémoire présenté à nos seigneurs de l'assemblée nationale, pour le sieur Verlac*, 1790. In-8° de 42 pages.

L'auteur y raconte son histoire, ses torts prétendus, sa justification, etc.

VIII. *Nouveau plan d'éducation, pour toutes les classes des citoyens, avec un traité de la liberté civile et religieuse ; traduit du docteur Price*. Rennes, 1790. In-8°.

IX. *Mémoire à l'assemblée nationale*, imprimé chez Delaguerre.

X. *Second mémoire* (en forme de dialogue).

Ces deux mémoires forment ensemble 94 pages ; ils sont relatifs au *Nouveau plan d'éducation*.

XI. *Mémoires sur les écoles de marine et opinion sur le décret au 21 et*

du 30 juillet 1791, relatif à ces écoles, aux concours et examens, 1791. In-8° de 32 pages.

XII. *Observations sur le meilleur système monétaire, et réfutation du mémoire de l'ex-ministre Clavière, relatif à son projet d'une nouvelle refonte des monnaies.* Paris, février 1793. In-8° de 75 pages.

L'Opuscule de Clavière, que Verlac combattait, est intitulé : *du Monétaire métallique, ou de la nécessité d'une prompte refonte des monnaies, en abolissant l'usage d'en fixer la valeur en livres tournois; fragment tiré de la Chronique du mois*, et avait paru en 1792.

XIII. *La Morale naturelle, ramenée aux principes de la physique*, par Bruce, professeur de philosophie à Edimbourg; traduit de l'anglais. Paris, an II (1794). In-8°.

On rend compte de cet ouvrage dans le *Mercur* du 12 août 1794.

XIV. *La connaissance de soi-même*, traduit de l'anglais de Mason.

Cette traduction est anonyme et a été publiée à Paris; j'en ignore la date; il peut se faire que je ne la place pas ici suivant l'ordre chronologique.

XV. *Abus de confiance, avis à la crédulité*, 1802. In-8° de 7 feuilles un quart.

Opuscule relatif à des discussions qu'il avait avec un de ses amis ou cliens.

XVI. *Règne de Bonaparte, quatorze satires en vers français, par un imitateur de Juvénal.* Première satire, 1814. In-8°. — Seconde satire, 1814. In-8°. — Troisième satire, 1814. In-8°. — Quatrième satire, 1814. In-8°. — Cinquième, sixième et septième, 1814. In-8°. (Voyez n^{os} 809, 862, 911, 1196 et 1266 de 1814.)

Ces satires sont anonymes : quoique l'auteur en annonçât quatorze, il n'en a publié que sept; les trois dernières d'entre elles ont paru dans le même cahier.

XVII. *Histoire de mes voyages en France, en Hollande, en Belgique et en Angleterre, avant mon arrestation à Paris, sous la tyrannie de Napoléon, et après ma mise en liberté, sous le règne de Louis XVIII; pour servir d'introduction à la Nouvelle satire Ménippée, en vers et en prose.* Bruxelles, 1815. In-8° de 44 pages.

Il a paru, en 1816, une brochure intitulée : *Satires Ménippées sur les principaux événemens de la révolution française, avec des notes critiques et historiques, par un ancien troubadour* (1^{re} satire.) Paris, Béraud, 1816. In-8°. (Voyez n. 944 de 1816.) Cette pièce n'est pas de Verlac.

M. Ersch, dans sa *France littéraire*, III, pages 374 et 375, avait distingué Verlac de Labastide, mais il dit dans son *Supplément*, page 455, que d'après quelques notices, *Verlac est le même que Verlac de Labastide*.

C'est de Verlac lui-même que je tiens la date de sa naissance (1757). Il est évident qu'il ne peut être auteur des ouvrages publiés de 1758 à 1766, sous le nom de Verlac de Labastide. Quant à l'ouvrage intitulé : *Les Gradations de l'amour*, 1772, in-8°, quoiqu'il n'y ait pas la même évidence, Bertrand Verlac était encore trop jeune pour qu'on puisse le lui attribuer.

BEUCHOT, PILLET AÎNÉ.